

会 員 各 位 (人事・研修担当責任者殿)

一般社団法人 全国住宅産業協会
総務委員長 小 尾 一

「評価面談考課者研修～俳優相手のロープレから理想の評価面談を考察する～」の開催について

このたび、考課者となる経営幹部や管理職の方を対象に、評価面談の重要性や基礎知識を理解するとともに、部下との信頼関係を構築し、モチベーションアップにつなげるための面談の進め方のポイントを学ぶことを目的とした標記研修会をWEBにてオンデマンド配信することといたしました。

この研修では、俳優による評価面談のロールプレイングを中心に構成しており、実際に想定されるような評価面談を見てもらい、考察いただくことで、理論だけでは分からない現場で役立つ実践的なノウハウを習得することができます。

つきましては、貴社内で対象となる方にご参加いただきますよう、ご案内申し上げます。

記

1. 概 要

- (1)実施方法 WEBにて研修動画（事前収録）を配信。
- (2)配信日程 配信開始：令和3年1月15日（金） 10：00
配信終了：令和3年2月19日（金） 17：00
- (3)視聴方法 ① 各受講者のメールアドレスにWEB研修開催メールを送信
（ログインURL、ID・仮パスワードが記載されています）
② 各受講者が配信開始日以降にログインし、仮パスワードを変更
③ 動画を視聴する（視聴時間 2時間半程度）
※動画の視聴後、アンケートにご協力をお願いいたします。
※配信コンテンツやスケジュールは別紙をご参照ください。

2. 講 師 別 役 慎 司 氏 （劇作家） ※別紙講師プロフィール参照

3. 参 加 費 3,000円（消費税込み）

回数券使用の場合 1人1枚

（全住協研修コース「管理職コース」受講者は無料）

後日、連絡担当者宛に請求させていただきます。

4. 申 込 み 令和3年1月12日（火）までに専用フォームからお申し込みください。

申込専用フォーム：<https://bit.ly/2J32cqH>

全住協研修コースの詳細は、協会ホームページから「令和2年度全住協研修コース並びに回数券の申込みについて」をご参照ください。

URL http://www.zenjukyو.jp/new_info/entry.php?id=10545

5. 問 合 せ 先 E-mail (m_omiya@zenjukyo.jp) 担当 大宮 以 上

(別 紙)

「評価面談考課者研修 ～俳優相手のロープレから理想の評価面談を考察する～」
概 要

評価面談研修の多くにケーススタディやロールプレイングが行われますが、普段の業務とあまりにかけ離れた内容や受講者同士の予定調和なロールプレイングでは意味がありません。実際に想定されるような場面をリアルに体験することで、現場で通用する本当の力が養われます。今回の研修では俳優によるリアルな評価面談のロールプレイングを見てもらい、皆様に良い点・悪い点を分析いただくことで、評価面談スキル向上を図るとともに、個々の課題を把握し、上司としての信頼感を高めます。

<目的>

- ・部下との評価面談において、適切に考課を伝え、モチベーションを上げられる上司になる。
- ・俳優によるリアルなロールプレイングを体験することで、評価面談の経験値を積む。

<期待できる効果>

講師の視点・ロールプレイングを行う俳優の視点から、評価面談における良い点・悪い点を浮き彫りにし、理論を超えた現場で役立つ実践的なノウハウが習得できる。部下の悩みをいかに聞き出し、モチベーションを与えるか、豊富な事例から考察することができる。

<学習項目>

- ・評価面談において大切なこと
- ・アイスブレイクトーク
- ・傾聴スキル など

講師プロフィール



Betchaku shinji

別役 慎司

劇作家・演出家・俳優・演技講師・研修講師・引き寄せの法則マスター
(社)日本グローバル演劇教育協会代表理事 FEATHER IMPRO ACT PROJECT 代表
社会人のための劇的プレゼン塾塾長 財団法人日本ビジネスセミナー協会認定研修 講師
イノベーションズアイビジネスカレッジ講師

■著書

「誰でも人前で台本なしに 10 分間話せるようになる本」(CCCメディアハウス)
「働く女子の女優力」(CCCメディアハウス)

■DVD

「インプロ(即興)で変わる! ビジネスコミュニケーション」(株式会社ブレン)

■Eラーニング 「心を動かすストーリーテリングの基礎」

「パブリックスピーキング講座～人前で印象的に話すための18のルール～」前編・後編
「速習! 伝わる&心を動かす 劇的なスピーチ &プレゼン術」(ナレッジサーブ)

【講師・セミナー】 日本各地・ニューヨーク・イギリスなど
